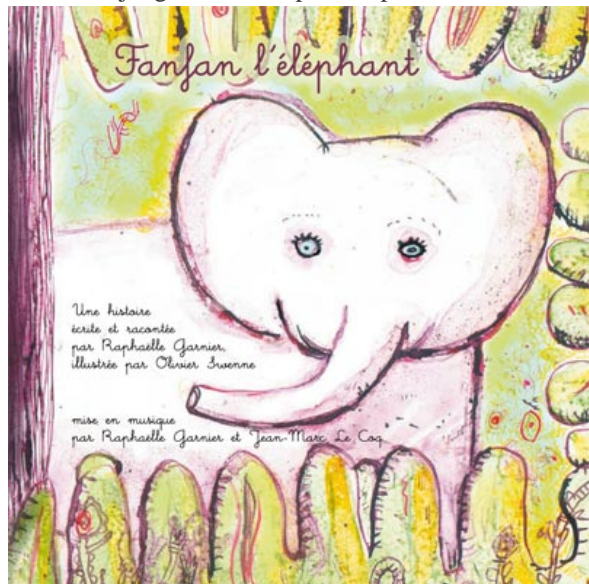


Fanfan l'éléphant - le conte est bon

L'histoire d'une petite fille qui s'ennuie devant son piano jusqu'à ce qu'elle découvre que, derrière les cordes de son instrument, se cache une jungle où vit un petit éléphant rose...



D'abord un spectacle poétique, musical et burlesque, écrit, conçu et mis en musique (avec la complicité de Jean-Marc Le Coq) par Raphaëlle Garnier, sur une scénographie de Philippe Saumont.

Raphaëlle Garnier s'est inspirée du spectacle pour concevoir un livre-CD, destiné aux tout-petits, illustré par **Olivier Swenne** (Découvrez ses illustrations sur le site du quartier européen, dans [la rubrique du Complexe Belge](#)).

À la manière de « Pierre et le loup », classique des classiques, l'auditeur-lecteur est invité à parcourir l'histoire de Fanfan, en tournant les pages au rythme du balafon, porté par la voix de l'auteur-interprète. Un bel objet, aussi agréable à lire qu'à entendre,

[Ecouter un extrait](#) ou [commander](#)

