

Issa Bagayogo (Mali) + Afro Heat Party

Surnommé Techno Issa, Issa Bagayogo propose une savante rencontre musicale entre l'Afrique de l'Ouest et l'Europe. Né en 1961 dans un petit village du Mali, Issa apprend d'abord à manier la houe avant de découvrir le kamélé ngoni, un instrument à corde traditionnel emblématique de sa région, le Wassoulou.

A Bamako, après un début de carrière infructueux, Issa rencontre Yves Wernert, ingénieur du son et directeur artistique de label Mali K7 qui lui propose d'associer les traditions acoustiques maliennes avec des sonorités électroniques, rock ou dub. Le disque est un succès.

Dix ans et quatre albums plus tard, Issa Bagayogo est un artiste reconnu qui rayonne sur les scènes du monde entier, devant un public enthousiaste.

Avec sa voix au timbre grave, associé au kamale n'goni et à l'univers sonore urbain concocté par Yves Wernert, Issa Bagayogo réinvente radicalement le groove d'Afrique de l'Ouest .

[

L'Espace Senghor-><http://www.senghor.be>]

[Réserver](#)